

Conferencia sobre *La construcción de valores universales: por una revolución racional*

SINOPSIS

La principal motivación de esta conferencia es hacer reflexionar sobre el candente tema de la “crisis de valores” que vivimos y la consiguiente necesidad de trazar los cimientos de un discurso ético como arma para generar un eficaz foro público capaz de defenderse de la manipulación a que tal discurso es sometido, fomentando criterios que ayuden a superar lo que McIntyre definió como el problema de la inconmesurabilidad de las argumentaciones. En una sociedad de canalizada “opinión pública”, donde pequeños grupos se erigen en líderes o guardianes de los valores, se estudian las premisas desde las que se pudiera dar el salto a la “razón pública”.

El discurso de argumentaciones morales está omnipresente, tanto en las justificaciones individuales de nuestros actos como en los discursos políticos de toda índole, pero casi siempre subyugado a intereses. Dada esta omnipresencia, lo que aquí se pretende definir como “revolución racional” es la urgente y necesaria revisión del papel de la razón en la moral y en el discurso público, dando ese giro que supone aprender a someter las creencias a razón, y no la razón a creencias. La historia de la reflexión ética, como disciplina filosófica, aborda el problema de la definición de la moral y de lo que puedan ser los valores. No se pretende aquí dar respuestas definitivas a los temas que impactan o indignan a la sociedad, pero sí destacar la necesidad de crear criterio de juicio con ciertas coordenadas formales, basándonos en el imperativo categórico como acotación de lo que pueda definirse como “moral” y contextualizando a nuestra sociedad con nuevas formulaciones sobre lo que pueda entenderse por tal, para establecer unos criterios desde los que se pueda dialogar de forma efectiva sobre los problemas morales que acucian emocionalmente a la sociedad, pero sobre los que falta discurso efectivo. Para ello se hace una previa revisión histórica de perspectivas filosóficas sobre lo que sea la moral y sobre lo que se ha entendido por naturaleza última de los valores morales. Desde la revisión de los valores universales y objetivos de Platón a la ética contextual de Aristóteles, las reflexiones sobre su origen racional, intuitivo o meramente emocional (racionalismo y emotivismo), las críticas a su manipulación o enquistamiento (como en Marx o Nietzsche), los ideales de la Ilustración y la ética formal kantiana o la revisión de la moral como autenticidad de Ortega y Gasset, hasta planteamientos actuales desde distintos ámbitos, como los de S. Pinker, B. Russell o A. Senn, se van contextualizando a inquietudes actuales y ejemplificando con temas como la corrupción, los desplazados, los desahucios, y otros similares que sacuden el sentimiento moral de nuestro tiempo. A partir de ahí se ofrece un andamiaje conceptual con que construir esa reflexión crítica: distinción entre intereses y valores, definición y distinción entre sistemas y jerarquías de valores (universales, sociales e individuales) y reflexión sobre los tipos de poder y su alcance, para alcanzar unas conclusiones sobre ese marco de juicio moral que sólo puede ser efectivo desde el acuerdo de una razón pública.